

Всероссийский конкурс
среди общеобразовательных организаций на лучшую
организацию работы по этнокультурному образованию

Этномарафон «Пятнадцать республик – пятнадцать сестер»
тема конкурсной работы

Муниципальное казенное
общеобразовательное учреждение
«Любанская средняя
общеобразовательная школа
имени А.Н. Радищева»

Любань, 2021

1. Пояснительная записка.

1.1 Актуальность.

В современном мире полиэтническая среда является характерной для жизни современного человека. Народы активно взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, влияют на образ жизни окружающих людей. Для кого-то играет роль в общении национальность человека, его социальное положение, внешний вид, вероисповедание, а для кого-то это не самое главное. А главное то, что он просто человек, равнодостоинная личность. Иногда кажется, что в человеческих отношениях очень не хватает терпимости и снисходительности - к сверстникам, родителям, людям иной национальности, иной веры, по причине отсутствия информации о «соседе», его обычаях, традициях, нормах поведения, непонимание причин тех или иных поступков, а также - нежелание знакомиться с историей и культурой других народов, их бытом. Всё это приводит к проблеме конфликтов на почве межнациональных и религиозных различий.

Таким образом, в условиях полиэтнического пространства одним из важнейших условий формирования подрастающего человека целесообразно становится этнокультурное воспитание. На протяжении всей истории каждого народа язык, фольклор, этническая символика, традиции, обычаи, духовно-нравственные ценности формировали лучшие человеческие качества.

Этномарафон «Пятнадцать республик – пятнадцать сестер» направлен на популяризацию исторически сложившихся межнациональных традиций, на повышение культуры межнациональных и межэтнических отношений у подрастающего поколения, приобщение обучающихся к традициям национальных культур через творчество народов, населяющих Россию и мир.

1.2 Целевая аудитория

Мероприятие рассчитано на обучающихся 1 - 7 классов, возраст 7 - 13 лет (можно увеличить возраст и количество участников).

1.3 Роль и место проекта в системе работы

Одной из важнейших задач школы в духовно-нравственном воспитании молодого поколения является формирование умения принять культуру и духовные традиции народа или народов, в среде которых они родились и продолжают жить.

Каждый ребенок в семье с детства приобщается к культуре, языку, традициям своего народа, своей национальности. В нашей школе обучаются дети многих национальностей. Именно школа является тем начальным звеном, на котором дети имеют возможность узнать о культуре других народов России. На уроках и во внеурочной деятельности учащиеся познают народные традиции, промыслы, обряды людей, проживающих в Российской Федерации.

Этномарафон - это школьное ежегодное мероприятие, организуемое в рамках внеурочной деятельности. Он представляет собой реализацию задач через познавательную, продуктивную, образовательную, проектную деятельность, используя разнообразные формы работы, в ходе которых закладываются основы толерантности школьников.

Работа с детьми в данном направлении обеспечивает формирование умения обучающихся взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в ходе коммуникативного общения.

1.4 Цели и задачи работы

Цель: создание условий для формирования у учащихся толерантного отношения к людям другой национальности, через знакомство с культурой, историей, обычаями и традициями народов России.

Задачи:

- Повышение интереса учащихся к изучению истории и культуры народов России;
- Формирование представления о России как многокультурном, многонациональном и многоконфессиональном государстве;
- Осознание роли отдельных народов в истории великой страны;
- Изучение традиций и обычаев народов России;

2.5 Планируемые результаты

Результатом участия учащихся в этномарафоне может стать:

- учащиеся научатся устанавливать взаимосвязи между людьми разных национальностей, что в дальнейшем позволит им облегчить общение с окружающими людьми, преодолеть межнациональный барьер.
- увеличение доли школьников, участвующих в мероприятиях по духовно-нравственному воспитанию;
- повышение социальной ответственности обучающихся, проявление активной гражданской позиции;
- расширение знаний обучающихся о культуре, традициях, обычаях народов России; уважение к истории и культурным и историческим памятникам;
- повышение профессиональной компетентности педагогических работников в области межнационального, толерантного воспитания школьников.

1.6 Форма проведения

Этномарафон может проводиться в очном и очно-заочном формате (видеофильм).

1.7 Используемые педагогические технологии, методы, приемы

В процессе реализации проекта обучающиеся применяют свои творческие способности, коммуникативные компетенции, совершенствуются навыки проектно-исследовательской деятельности.

Используются:

- **технологии:** -информационно-коммуникационные; - технология коллективных творческих дел; - технология исследовательской деятельности.

- **методы: проблемного обучения;** - объяснительно-иллюстративный;- исследовательский.

- **приемы:-** театрализация; - импровизация.

1.8 Ресурсы, используемые при подготовке и проведении мероприятия

В организации мероприятия участвует педагогический коллектив, отдел культуры при администрации г. Любань. Используются материально-техническая база школы; информационные ресурсы (СМИ, интернет, библиотека, музеи).

2. Основная часть

Этапы:

1 подготовительный. Начинается в октябре с выбора учащимися класса одной национальности (путем жеребьевки), которая проживает на территории России.

2 основной. На этом этапе учащиеся совместно с педагогами проводят исследовательские работы с целью познакомиться с бытом, кухней, традициями и национальным костюмом данного народа. Составляется план-график проведения промежуточных мероприятий (презентация национального блюда, костюма, инсценировка жизни и быта народа).

3 заключительный. В марте проходит заключительный этап этномарафона. Этот этап организуется на большой сцене с приглашением родителей, жителей и гостей города. Учащиеся представляют свои выступления с песнями, танцами в национальных костюмах.

По итогам проведения каждого этапа творческие коллективы награждаются специальными грамотами и сертификатами.

Сценарий
Этномарафон
«Пятнадцать республик – пятнадцать сестер»

ПОКАЗ ПРЕЗЕНТАЦИИ «Союз нерушимый»

Ведущий

- Здравствуйте, дорогие гости, ребята! Сегодня в нашей школе праздник – этномарафон народов России «Пятнадцать республик – пятнадцать сестер». Много разных национальностей живут в нашей стране, и у каждого народа свои обычаи, сказки, музыка, песни и танцы. Мы живём на большой и прекрасной планете Земля. Подсчитано, что в данный момент на земле живёт около 4 миллиардов 100 миллионов людей, из них почти 1 миллиард 100 миллионов детей, т.е. третья часть.

Ведущий

- В разных частях земли живут люди с разным цветом кожи: белые, жёлтые, чёрные; говорят на разных языках.

- Нам дороже всего мир и дружба между людьми и народами, судьба и культура каждого народа, здоровье каждого, родная природа, которую нужно беречь.

- Эпиграфом к нашему этномарафону стали слова поэта Саши Черного:

Для всех, кто носит имя человека,
Вопрос решён от века и навек:
Нет иудея, финна, негра, грека –
Есть только ЧЕЛОВЕК!

Звучит фонограмма «Все дети на планете»

Таджики мы и русские,
Грузины и карелы,
Мы чёрные и русые
И смуглые и белые.
Мы школьники- ровесники,
Мы верные друзья,
Пускай живём не вместе мы –
У нас одна семья.

РСФСР

Ведущий

- Мы живем в стране, у которой удивительно красивое имя – Россия. Россия – это самая большая страна в мире! Тринадцать морей и два океана омывают Россию. Могучие реки несут свои воды в моря и океаны. В России больше тысячи городов, сел, деревень. Богата страна нефтью, газом, лесом. Но не только природными ресурсами богата наша страна, главное ее богатство – люди, которые в ней живут.

Песня русская – это просторы,
По которым всю жизнь мне идти.
Это батюшка Дон у Ростова,
Это матушка Волга в пути...

Всё она своим сердцем объемлет,
Ей и двадцать и тысяча лет.
Песню русскую, русскую землю
Так люблю, что и слов больше нет.

Мы приглашаем на сцену представителей – России!

Азербайджан.

Ведущий.

Есть такая музыкальная страна:
Солнца луч на ней натянут, как струна.
Тронет ветер струнку тонкую луча,
И страна поёт, какеманча.
Вся страна – как музыкальный инструмент,
Все поют, а не поющих просто нет!
Плачет музыка, смеётся, говорит,
Словно, сказанное музыкой звучит.
Между небом и землёю много стран,
Но такая лишь одна - Азербайджан!

Встречайте представителей культуры народа Азербайджана.

Армения.

Ведущий

Армения, ты вся в напевах,
Ты и Поэт и муза ты.
В твоей душе, как в листьях древа,

Румянятся слова – плоды.
По музыке, что с ветром слита,
Что слита с голосом полей,
Что слита с криком журавлей,
Армения, ты –композитор.

Мы приглашаем на сцену представителей – Армении!
Белоруссия.

Ведущий
«Калі ласка» - два коротких слова
Повторяю снова я и снова.
Сколько не живу, они со мною,
Всё звенят серебряной струною.
«Калі ласка» - слышится при встрече
С ласковой и задушевной речью.
«Калі ласка» - повторяю снова
Два коротких белорусских слова.

Мы приглашаем на сцену представителей - Белоруссии!

Грузия.

Ведущий
Только с парчою сравниться могла
В горном подножье несжатая нива.
Горы раскрыты, как крылья орла.
Грузия, Грузия, как ты красива.

Да, у этого народа, я слышала, очень интересная культура. Не мешало бы и посмотреть. На сцену приглашаются представители Грузии

Казахстан.

Ведущий
Если ты
Не любишь песен с роду,
От тебя шарахаются в страхе,
Даже к человеческому роду
Не причислили б тебя казахи.
Если б сын земли –
Дитя природы-
Загрустил,
То как бы степь цвела?
Может, есть унылые народы,
Но казахи не из их числа.

Мы приглашаем на сцену представителей – Казахстана!

Киргизия.

Ведущий

Земля киргизов – солнечное лоно,
Природы и труда бесценный дар,
На плечи горных разноцветных склонов
Легла, как бурка, радуга отар.

Встречайте! Учащиеся 8а представят нам народ Киргизии.

Латвия.

Ведущий

О, Латвия моя, простор полей обильных,
Серебряных лесов и горизонтов синих,
Средь поля бранного ты нам звучишь в былинах
И факелом любви горишь неугасимым.

Мы приглашаем на сцену представителей – Латвии!

Литва.

Ведущий.

Маленький мой край – как золотая
Капелька густого янтаря.
Она блестит, в узорах расцветая
Льётся в песнях, радостью горя.

Мы приглашаем на сцену представителей – Литвы!

Молдавия.

Ведущий

Пути пролагая,
Ты, песня, быстра-
Моя дорогая
Родная сестра.
Прославить ты рада
В советском краю,
Как кисть винограда,
Молдову мою.

Мы приглашаем на сцену представителей – Молдавии!

Таджикистан.

Ведущий

Высятся горы над краем таджикским сурово,

Горы вошли в наши души. И плоть, и жильё.
Имя страны происходит от слова «корона»-
«Тадж» - гор высоких зубцы коронуют её.

На сцене представители Таджикской республики

Туркмения

Ведущий

Не говорите, что мой край зноен.
Он – край отважных, он – край героев.

Великий Ленин привёл нас к счастью.
Мой край родимый – отчизна братства.

Мы приглашаем на сцену представителей – Туркмении!

Узбекистан

Ведущий

Край родной Узбекистан
Солнечным зовётся,
Солнце дружбы светит нам,
Радостное солнце.
Говорим друзьям: «Салам!
Мира вам и счастья!
В солнечный Узбекистан
Приезжайте чаще!

Встречаем, представителей республики Узбекистан.

Украина.

Ведущий

Украины степные просторы,
Солнцеликие небеса,
Ослепительные озёра
И задумчивые леса.

И распахнутся сердечно,-
Бесконечность, безбрежность полей!
Колыхание пшеницы извечно,
Как дыханье уснувших детей.

Мы приглашаем на сцену представителей – Украины

Эстония

Ведущая

Страна моих отцов – эстонская земля,
Всё больше я люблю твои леса, поля.
В напевах золотых, в звучанье слов родных
И в грозových бурях ты стоишь непобедима
Эстония – прекрасная земля!

Мы приглашаем на сцену представителей – Эстонии!

Выступление школьного хора с песней «Солнце.....

- Вот и закончилось наше путешествие по нашей большой и не объятый стране России!

- Мы желаем всем мира, счастья, дружбы, согласия. Чистого неба, яркого солнца. Большое спасибо всем участникам нашего фестиваля. До встречи в следующем году!

3. Заключение

Очень важно знакомить молодое поколение с культурой других народов, воспитывать уважение к духовно-нравственным и культурным ценностям этих народов. Это позволит сформировать потребность подростков в терпимом отношении к окружающим, готовности оказать помощь, конструктивно взаимодействовать при организации интересных и полезных мероприятий с представителями различных культур, готовности к пополнению личного культурного опыта, способности к саморазвитию.

Через участие в таких мероприятиях, как этномарафон, учащиеся имеют возможность презентовать свои замыслы, показать достижения в изучении новой народной культуры, увидеть и познакомиться с идеями других учащихся.

Практическая значимость мероприятия предполагает использование готового материала педагогами при проведении более качественных мероприятий по формированию толерантности подростков в поликультурной образовательной среде.

Данные рекомендации и сценарий мероприятия могут быть использованы в любой образовательной организации, в том числе в организациях дополнительного образования.

4. Список источников

1. Арутюнов, С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие. - М.,1989.
2. Пеньков, Б. М. Философские проблемы теории и практики национальных отношений // Вопросы философии. - 1988. - № 9.
3. Рамазан Абдулатипов. Российская нация. Этнонациональная и гражданская идентичность россиян в современных условиях. - Махачкала, 2005.
4. Флиер А.Я. Массовая культура и ее социальные функции // Общественные науки и современность. - 2003, № 6.
5. Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы, расы, культуры. - М.: 2004.
6. Человек и общество. (Культурология) Словарь-справочник. - Ростов-на-Дону: 2002.
7. Этнографические исследования развития культуры. - М.: 2004.
8. <http://by.ethnology.ru/>
9. <http://kz.ethnology.ru/>
10. <https://ethnomuseum.ru/>
11. <http://ethnology.ru/lib/publ.html>